

GÜNLÜK PLAN

Okul Adı: Ayarlarınızı PL ANL AR->AYARL AR adresinden düzenleyebilirsiniz.

Yaş Grubu (AY): 60-72

Öğretmenin Adı: Demo Demo

Tarih: 14.09.2026

ALAN BECERİLERİ, ÖĞRENME ÇIKTILARI VE SÜREÇ BİLEŞENLERİ

Türkçe Alanı

TADB. Dinleme / İzleme

TADB.2. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyaller ile ilgili yeni anlamlar oluşturabilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyaller ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

TADB.3. Dinledikleri / izledikleri şiir, hikâye, tekerleme, video, tiyatro, animasyon gibi materyalleri çözümleyebilme

a. Dinledikleri / izledikleri materyalleri oluşturan unsurları belirler.

TAOB. Okuma

TAOB.1. Resimli öykü kitabı, dijital içerikler, afiş, broşür gibi görsel okuma materyallerini seçebilme

a. Görsel okuma materyallerini inceler.

TAKB. Konuşma

TAKB.2. Konuşma sürecinin içeriğini oluşturabilme

a. Konuşacağı konu ile ön bilgileri arasında bağlantı kurar.

Hareket ve Sağlık Alanı

HSAB1. Aktif Yaşam İçin Motor Beceriler

HSAB.5. Kişisel ve genel alanın farkında olarak hareket edebilme

a. Başkalarının kişisel alanına girmeden hareket eder.

EĞİLİMLER

Benlik Eğilimleri (E1)

E1.1. Merak

E1.2. Bağımsızlık

PROGRAMLAR ARASI BİLEŞENLER

Sosyal-Duygusal Öğrenme Becerileri

2.1. BENLİK BECERİLERİ (SDB1)

SDB1.2.KENDİNİ DÜZENLEME (ÖZ DÜZENLEME)

SDB1.2.SB1. Duygularını düzenlemek

SDB1.2.SB1. G1. Duyguları tanır.

SDB1.2.SB1. G2. Duyguları isimlendirir.

SDB1.2.SB1. G3. Farklı duyguları ayırt eder.

SDB1.2.SB1. G5. Duygularını farklı yollarla ifade eder.

SDB1.2.SB3.Davranışlarını düzenlemek

SDB1.2.SB3.G1. Bir işe / göreve / etkinliğe başlamak için kendiliğinden harekete geçer.

SDB1.2.SB3.G8. Yaptığı işin daha iyisini yapmak için yeni yollar dener.

2.2. SOSYAL YAŞAM BECERİLERİ (SDB2)

SDB2.3. SOSYAL FARKINDALIK

SDB2.3.SB2. Bireysel ve kültürel farklılıklara saygı göstermek

SDB2.3.SB2.G1. Kendisi ile başkaları arasındaki farklılıkları ve ortak yönleri açıklar.

SDB2.1. İLETİŞİM

SDB2.1.SB2. Sözlü ya da sözsüz olarak iletişim kurmak

SDB2.1.SB2.G2. Konuşmayı sürdürür.

SDB2.1.SB2.G4. Konuşurken sorulan sorulara cevap verir.

SDB2.1.SB2.G5. Konuşurken sesini ayarlar.

2.3. ORTAK / BİRLEŞİK BECERİLER

SDB3.3. SORUMLU KARAR VERME

SDB3.3.SB2. Davranışlarının sonuçlarını fark etmek

SDB3.3.SB2.G2. Doğru olan davranışı seçer.

Değerler

D3. ÇALIŞKANLIK

D3.4. Çalışmalarda aktif rol almak

D3.4.1. Grup etkinliklerine katılır.

D4. DOSTLUK

D4.2. Arkadaşları ile etkili iletişim kurmak

D4.2.3. Arkadaşlarına karşı nazik davranır.

D4.4. Arkadaşlarını ve onlarla vakit geçirmeyi önemsemek

D4.4.3. Arkadaşlarının kişisel alan ve sınırlarını korur.

D4.1. Arkadaşlarına destek olmak

D4.1.3. Amaca ulaşmak için arkadaşlarıyla birlikte çalışır.

D6. DÜRÜSTLÜK

D6.2. Doğru ve güvenilir olmak

D6.2.1. Duygu ve düşüncelerini açıkça ifade eder.

D7. ESTETİK

D7.2. Sanatsal ve görsel zevkleri hayatın bir parçası hâline getirmek

D7.2.1. Sanatsal ve kültürel etkinliklere katılır.

D8. MAHREMİYET

D8.1. Kişisel özgürlük alanını korumak

D8.1.2. Kendi alanını ve materyallerini korumaya yönelik sınırlar koyar.

D11. ÖZGÜRLÜK

D11.1. Kararlı olmak

D11.1.1. Gerektiğinde kendi kararlarını alır.

D14. SAYGI

D14.1. Nezaketli olmak

D14.1.1. Yeni bir ortama girdiğinde selam verir.

D14.1.2. Birisi konuşurken sözünü kesmeme, onunla göz teması kurma gibi etkili iletişim becerilerini kullanır.

D16. SORUMLULUK

D16.3. Görev bilincine sahip olmak

D16.3.1. Kendisine verilen görevleri tamamlar.

Kavramlar

Sözcükler

duygu, ihtiyaç, sınır, izin, sıra, yardım, saygı

Materyaller

Duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, sınır ve izin kartları, ortak görev materyali, yardım seçenekleri
Kukla, Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it), Çalışma Yapağı-1

Eğitim / Öğrenme Ortamları

ÖĞRENME-ÖĞRETME UYGULAMALARI

Karşılama ve Serbest Oyun

Çocuklar sınıfa geldikçe adıyla karşılanır ve günün nasıl başladığına dair kısa bir sohbet edilir. Öğretmen eşyaların yerleştirilmesine eşlik eder, sonra çocuklar öğrenme merkezlerinde kendi seçtikleri oyuna yönelir. Serbest oyun günün ilk buluşmasına hazırlık olarak kısa tutulur.

Güne Başlama Zamanı

Günaydın çocuklar. Bugün birbirimize yönelerek, nazik sesimizle selam vereceğiz. Hepinizi görmek ne güzel.

[Çember Zamanı]

Haydi çemberimize geçelim. Bugün nasıl hissediyorsunuz? Söz sırası bize geldiğinde birbirimizi dikkatle dinleyecek, konuşmamızı sırayla sürdüreceğiz.

Bugün dramatik oyun merkezindeki duygu, sınır ve izin kartlarını inceleyeceğiz. “Bir arkadaşımızı nasıl selamlamak isteriz?” diye düşünecek; el sallamak, gülümsemek ya da “Günaydın” demek gibi nazik selamlaşma yollarından birini seçeceğiz. Sonra seçtiğimiz yolu arkadaşlarımızla deneyecek ve açık alanda ortak bir göreve katılacağız. Bakalım bugün kaç farklı selamlaşma yolu keşfedeceğiz?

Öğrenme Merkezlerinde Oyun

Dramatik oyun merkezine duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, sınır ve izin kartları, yardım seçenekleri ile çocukların paylaşmayı seçtiği oyuncaklar yerleştirilir. Evden oyuncak getirmeyen veya oyuncağını paylaşmak istemeyen çocuk duygu kartıyla katılır. Etkinlik dosyasındaki duygu düzenleme görselleri yalnız ihtiyaç duyulduğunda seçenek olarak açılır.

Çocuk “Okula gelen oyuncak” ya da “Nazik selamlaşma” oyunundan birini seçer. İlk oyunda oyuncağı için bir duygu belirler, bu duygunun nedenini canlandırır ve ona iyi gelebilecek bir yolu dener. İkinci oyunda bir çocuk selamlaşma yolunu gösterir, diğeri kabul ettiği yolu veya kişisel alan sınırını kartla belirtir; roller değişir. **(D8.1.2)** Öğretmen sonucu söylemez, gerektiğinde iki görsel seçenek sunar ve çocukların denemeden sonra neyin değiştiğini açıklamalarını bekler.

Beslenme, Toplanma ve Temizlik

Toparlanma resmi gösterildiğinde çocuklar oynadıkları alandaki materyalleri birlikte yerlerine koyar. Güvenli sıra oluşturulurken her çocuk yanındaki arkadaşına “Yanımda durabilir miyim?” diye sorabilir veya izin kartını gösterebilir; arkadaşının evet, biraz uzak ya da başka yer seçimini kabul eder. **(D4.4.3)** Temas içermeyen kısa bir selamın ardından sakin adımlarla lavaboya gidilir. Eller suyla ıslatılır, sabunla bütün yüzeyleri kapsayacak biçimde yıkanır, durulanır ve kişisel havluyla kurulur. Kahvaltı alanında çocuklar birbirlerinin kişisel alanına özen gösterir; nazik iletişim, düzenleme ve öz bakım çabaları somut eylemler üzerinden fark edilir.

ETKİNLİKLER

Drama Etkinliği, Küçük Grup Etkinliği

Bireysel Etkinlik Küçük Grup Etkinliği Büyük Grup Etkinliği

SELAMLAŞMA YOLUMU SEÇİYORUM

Sözcükler: duygu, ihtiyaç, sınır, izin, sıra, yardım, saygı

Materyaller: Duygu kartları, konuşma sırası nesnesi, sınır ve izin kartları, ortak görev materyali, yardım seçenekleri

Selamlaşma köşesini hazırlama

Öğretmen dramatik oyun merkezine duygu kartlarını, konuşma sırası nesnesini, sınır-izin kartlarını ve ortak bir görev malzemesini önceden yerleştirir. Çocuklar köşeye geldiğinde materyalleri tek tek inceler, merak ettiklerine dokunarak alanı keşfeder. **(TAOB.1.a) (E1.1)** Öğretmen günlük hayattan kısa ve gerçek bir durum anlatır: sınıfa yeni gelen bir arkadaşın nasıl selamlanabileceği durumu. Çocuklar durumu dikkatle dinler, farklı duygu ve selamlaşma seçeneklerinin olabileceğini fark eder. **(SDB1.2.SB1.G1)**

Bir çocuk gönüllü olarak sınıfa yeni gelen arkadaş rolünü üstlenir; kapıdan girdiğinde sınıftaki arkadaşlarına doğru dönerek nazikçe selam verir. **(D14.1.1)**

Öğretmen örnek olur

Öğretmen selamlaşmanın ilk basamağını kısa bir canlandırma ile gösterir: karşısındaki kişiye döner, ona bakar ve sakin bir tavır takınır. Ne gördüğünü ve hangi yolu seçtiğini sesli düşünerek adım adım paylaşır, kararını nasıl verdiğini açıkça anlatır. Çocuklar örneği dikkatle izler, öğretmenin seçimini nasıl yaptığını takip eder. Öğretmen seçtiği yolun tek doğru yol olmadığını, başka seçeneklerin de bulunduğunu kısaca hatırlatır.

Durumu kendi sözleriyle anlatma

Öğretmen çocuklara benzer bir selamlaşma durumu sunar: kimin kiminle karşılaştığını, o an neler yaşandığını kısaca aktarır. Çocuk durumu kendi cümleleriyle yeniden anlatır, kimin kiminle karşılaştığını ve neler olduğunu kendi ifadeleriyle özetler. **(TADB.3.a)** Öğretmen bu sırada çocuğun durumdaki duygu ya da ihtiyacı fark etmesine yalnızca sorularla eşlik eder. Çocuk hazır olduğunda hangi selamlaşma yolunu deneyeceğine karar vermeye geçer.

Selamlaşma yolunu seçip deneme

Çocuk, duygu ve sınır kartları arasından kendine ve arkadaşına uygun bulduğu saygılı bir selamlaşma yolunu seçer.

(SDB3.3.SB2.G2) (D11.1.1) Seçtiği yolu denemek için önce karşısındaki arkadaşına doğru döner ve ona yönelir. Ardından nazik bir ses tonuyla arkadaşını selamlar ya da arkadaşının selamına aynı nazik tonla karşılık verir. **(D4.2.3) (SDB2.1.SB2.G5)** Deneme bitince seçtiği yolun sonucunda ne olduğunu kısaca kendi sözleriyle paylaşır.

Yeniden deneme ve bağımsız uygulama

Öğretmen yalnızca gerektiğinde tek bir görsel ya da sözel ipucu vererek çocuğun sürece devam etmesine yardımcı olur, sonucu kendisi söylemez. İlk denemesi beklediği gibi sonuçlanmayan çocuk isterse aynı ya da farklı bir selamlaşma yolunu yeniden dener; kendi kararını vermesi için zaman tanınır. **(SDB1.2.SB3.G8)** Çocuk hazır olduğunda aynı selamlaşma yolunu bu kez farklı bir arkadaşıyla ya da sınıfın günlük bir anında kendiliğinden yeniden dener. **(SDB1.2.SB3.G1) (E1.2)** Böylece seçtiği selamlaşma yolunu farklı kişi ve ortamlarda tekrarlayarak pekiştirir.

Açık alanda ortak görev

Sınıf dışına çıkıldığında çocuklara eleme içermeyen ortak bir görev sunulur; herkes birlikte tamamlayabileceği küçük bir işi paylaşır. Çocuklar görevdeki rollerini, aralarındaki mesafeyi ve katılım biçimlerini kendileri seçer; katılmak istemeyen bir çocuk gözlemci kalmayı seçebilir ve bu tercihinin saygı gösterilir. Görev sırasında çocuklar birbirleriyle seçtikleri selamlaşma yollarını doğal biçimde kullanmaya devam eder. Görev bitiminde çocuklar birlikte topladıkları materyalleri yerine bırakarak etkinliği tamamlar. **(D16.3.1)**

Güvenlik Önlemleri

Selamlaşma denemelerine katılım tamamen gönüllülüktür; yarışma, eleme ya da zorunlu fiziksel temas içeren hiçbir uygulamaya yer verilmez. Rol oyunu köşesinde küçük parçaları ya da kırılabilir materyal bulunmaz.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Kardeşlik

Birlikte yaşamak

Öğretmen, el ele çocuklar ve büyük kalbin bulunduğu boyama sayfasını göstererek üzerindeki "Kardeşlik" başlığını sesli okur. "Bir arkadaşımızı oyuna nasıl davet edebiliriz?" ve "Arkadaşımıza nasıl yardım edebiliriz?" sorularını yöneltir. Çocuklar paylaşma, dinleme ve arkadaşına yer açma üzerine kendi örneklerini anlatır; isteyen çocuk işaret veya hareketle katılır. **(TAKB.2.a) (SDB2.1.SB2.G4)** Başlığı çocukların okuması beklenmez.

Sayfamı seçiyorum

Öğretmen el ele çocuklar ve kalp boyamasını, kardeşlik ağacı boyamasını, altı kalpli çizgi tamamlama sayfasını ve arkadaşları buluşturan dört yollu çizgi sayfasını tanıtır. Her çocuk bir boyama ve bir çizgi sayfası seçer; dört sayfanın tamamını aynı oturuşta bitirmek zorunda değildir. **(D11.1.1)** Diğer sayfalar başka bir zamanda kullanılabilir. Çocuklar seçtikleri sayfadaki çocukları, kalbi veya ağacı istedikleri renklerle boyar. **(D7.2.1)** Büyük boş kalbi seçen çocuk, içine arkadaşlarıyla yapmayı sevdiği bir şeyi çizebilir. Boya kalemlerini paylaşırken “Bitirince bana verir misin?” ve “Yardım ister misin?” ifadelerine yer verilir. Öğretmen renk seçimine müdahale etmez ve paylaşma amacıyla malzemeleri özellikle eksik bırakmaz.

Çizgiler birleşiyor

Öğretmen çocuğun seçtiği çizgi sayfasının yönergesini okur. Çocuk önce çizgiyi parmağıyla takip eder, ardından kurşun kalemiyle kesik çizgilerin üzerinden gider. Kalpli sayfayı seçen çocuk kalplerin kesik çizgili yarısını tamamlar ve istediği kalpleri boyar. Arkadaşları buluşturan sayfayı seçen çocuk düz, yay ve dalgalı yolları soldan sağa izler. Çocuk tek bir kalp veya yolla başlayabilir; bütün sayfayı bitirme, hızlı çalışma veya çizgiden hiç taşmama yarışı yapılmaz. Yeniden denemek isteyen çocuğa fırsat verilir.

Ortak ağacımız

Öğretmen kardeşlik ağacı sayfasının ortak kullanılacak bir kopyasını masaya yerleştirir. Çocuklar küçük gruplarla ağacın kalp yapraklarını birlikte renklendirir. **(D3.4.1) (D4.1.3)** İsteyen çocuk boyadığı bölümü göstererek arkadaşına yönelik bir davranış söyler veya canlandırır. Kalabalık sınıflarda aynı sayfanın birkaç kopyası kullanılarak her çocuğun katkısına yer açılır; ağaçtaki kalp sayısı sınıf mevcudu olarak kabul edilmez. Ortak çalışmalar “Kardeşlik” başlığıyla sergilenir. Çocuklar, öğretmenin rehberliğinde kendi önerilerinden gün içinde uygulayabilecekleri bir davranış seçer. Sayfadaki el ele çocuklar bir görsel örnektir; çocukların birbirine dokunması veya el ele tutuşması zorunlu tutulmaz.

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Açık Alan Zamanı – İhtiyaç oldukça

Hava uygunsa açık alana çıkılır ve o gün için seçilen Açık Hava Öğrenme Merkezi kullanılır. Çocuklar hareket, gözlem ve grup oyunu için alan bulur. Koşullar elvermezse etkinlik iç mekanda benzer bir düzenlemeyle sürdürülür.

ADIM ADIM DUYGULARIM (Rehberlik 1. Hafta)

Materyaller: Kukla, Renkli Yapışkanlı Kâğıtlar (Post-it), Çalışma Yapağı-1

Öğrenme Süreci:

- Uygulayıcı, öğrencilere elindeki kuklayı göstererek:
"Sevgili çocuklar! Bugün sizleri benim en yakın arkadaşım olan **KUKİ** ile tanıştıracam." der.
- Kukla **KUKİ** uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulur:
"Merhaba, benim adım **KUKİ**. Hepiniz sınıfımıza ve okulumuza hoş geldiniz. Ben bu sınıfın en meraklı oyuncaklarından biriyim. Şimdi sizlerle tanışmayı çok istiyorum. Ama gelin, bu tanışmayı bir oyunla süsleyelim. Hepimiz önce adımızı, sonra da okula yeni başlamak konusunda neler hissettiğimizi söyleyerek işe başlayalım. Hmm, kafanız karışmamıştır umarım. İsterseniz önce ben başlayayım.
'Merhaba, benim adım **KUKİ** ve okula yeni başladığım için çok heyecanlıyım.'
Şimdi sıra sizde!"
- Tüm öğrencilerin, belirtilen şekilde isimlerini söylemeleri ve okula başlamaya ilişkin duygularını ifade etmeleri istenir. **(SDB1.2.SB1.G2) (D6.2.1)**
- Duyguların ifade edilmesi sürecinde, tüm duygulara kabul edici tepkiler verilir.
- Kukla **KUKİ**, uygulayıcı tarafından aşağıdaki şekilde konuşturulmaya devam eder:
"Çocuklar, biliyor musunuz, başlangıçta sizinle tanışacağım için çok **HEYECANLIYDIM**. Şimdi ise sizin gibi arkadaşlarım olduğu için çok **MUTLUYUM**. Aslında okula gelirken, yeni bir okula başlayacağım için biraz **ENDİŞELİYDİM**. Hem de evden ayrıldığım için biraz da **ÜZGÜNDÜM**. Tek başıma okulda ne yapacağımı düşündüğümde **TEDİRGİN** hissetmiştim. Sonra okula gelip sınıfımı görünce çok **ŞAŞIRDIM**. Çünkü sınıfım çok güzel oyuncaklarla doluydu. Daha sonra öğretmenimle tanıştım. Güler yüzlü öğretmenim sayesinde kendimi **GÜVENDE** ve **HUZURLU** hissettim."
- Öğrencilere, **KUKİ**'nin okula başlama sürecine ilişkin birçok farklı duygu hissettiği hatırlatılarak; bu süreçte kendilerinin benzer ya da farklı duygular hissedip hissetmediklerine yönelik paylaşımları alınır. **(TADB.2.a) (TAKB.2.a)** **(SDB1.2.SB1.G1) (SDB1.2.SB1.G3) (SDB2.3.SB2.G1)**
- Sınıf tahtası dikey çizgilerle 4 eşit parçaya bölünür. **Çalışma Yapağı-1**'de yer alan görseller sırasıyla tahtaya yapıştırılır.
- Her öğrenciye 4'er adet ve farklı renklerde yapışkanlı kâğıt dağıtılır. Aşağıdaki yönerge öğrencilerle paylaşılır:
"Sevgili çocuklar, okula başlamaya ilişkin birçok duygudan bahsettik. **KUKİ**'nin duygularını öğrendik. Kendi duygularımızı da adım adım inceleyelim mi? Ne dersiniz? Gördüğünüz gibi tahtayı 4 bölüme ayırdık. Sizlere de 4 tane yapışkanlı kâğıt dağıttık. Şimdi sizlere 4 soru soracağım ve bu sorular karşısında hissettiğiniz duygulara ilişkin yüz ifadelerini, önünüzdeki kâğıtlara çizmenizi istiyorum."
- Öğrencilere sırasıyla aşağıdaki sorular sorulur ve her bir soruya ilişkin hissettikleri duyguları yapışkanlı kâğıda yüz ifadeleri şeklinde çizmeleri istenir: **(SDB1.2.SB1.G5)**
 - Okula gelmeden önce ne hissetmişsiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Evden okula gelene kadar ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Sınıfa geldiğinizde ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
 - Öğretmeninizi ve arkadaşlarınızı tanıyınca ne hissettiniz? Kâğıda çiziniz.
- Öğrencilerin, tüm sorulara ilişkin çizdikleri duygu ifadelerini tahtadaki ilgili bölüme yapıştırmaları sağlanır. Bu esnada her aşamada, hangi duyguları hissettiklerine ilişkin paylaşımları ifade etmeleri cesaretlendirilir.
- Öğrencilerin paylaşımları alındıktan sonra aşağıdakine benzer bir yönerge ile süreç sonlandırılır:
"Yeni bir okula başlamak, aslında her birimize farklı duygular hissettirmiş değil mi? Okula başlamadan önce endişelenmek, korkmak, tedirgin olmak ne kadar doğalsa; sınıfa geldikten sonra kendimizi daha mutlu, huzurlu ve güvende hissetmemiz de o kadar doğal. Önemli olan hissettiğimiz tüm duyguları paylaşabilmek. Benimle istediğiniz zaman hissettiğiniz tüm duyguları paylaşabilirsiniz."

ÖZEL GEREKSİNİMLİ ÖĞRENCİLER İÇİN UYARLAMA

Oyunlaştırma

SELAMLAŞMA YOLUMU SEÇİYORUM

Oyunlaştırılmış hâli – Kapıdan gelen

Çocuklar geniş bir çember oluşturur, bir çocuk gönüllü olarak kapı rolünü üstlenip sınıf kapısının yanında, öğretmenin görüş alanında bekler; öğretmen müziği başlatır ve **müzik çaldığı sürece** çemberdeki arkadaşlar sessizce bekler.

Müzik durunca kapıdaki çocuk çembere doğru gelir ve masadaki duygu kartlarından birini çeker; kart hangi selamlaşma yolunu gösteriyorsa o yolu dener, karşısındaki arkadaşına doğru döner.

Çemberdeki arkadaşları ona yönelir ve **nazik bir ses tonuyla** selamına karşılık verir; kısa bir gülümsemeyle selamlaşma tamamlanır, ardından kapı rolü bu arkadaşına geçer.

Oyun kısa turlar hâlinde tekrarlanır, her turda başka bir çocuk kapı olur ve farklı bir kart çekilir; herkes sırayla kapıdan geçince öğretmenin işaretiyle oyun sona erer.

Materyaller: Duygu kartları, müzik

FARKLILAŞTIRMA

Zenginleştirme

SELAMLAŞMA YOLUMU SEÇİYORUM

Zenginleştirme: Süreci kendi başına tamamlayan çocuğa öğretmen art arda üç farklı selamlaşma durumu sunar: uzaktan bir arkadaşla karşılaşma, en yakın arkadaşıyla buluşma ve temas istemediğini bildiği bir akranla karşılaşma. Çocuk her durum için ayrı bir selamlaşma yolu seçer, neden o yolu seçtiğini açıklar ve akranına hangi selamlaşma biçimini tercih ettiğini sorduktan sonra rol oyununda dener.

Ardından çocuktan iki farklı selamlaşma yolunu birleştirip kendine özgü yeni bir selamlaşma biçimi tasarlaması istenir; tasarımını hareketle ya da sözle bir akranına tanıtır. Akranı farklı bir tercih bildirdiğinde tasarımını buna göre uyarlar ve yaptığı uyarılamanın karşılıklı saygıyı nasıl güçlendirdiğini kendi cümleleriyle anlatır.

Destekleme

SELAMLAŞMA YOLUMU SEÇİYORUM

Destekleme

Desteğe ihtiyaç duyan çocuk için el sallama, gülümseme, “merhaba” deme ve uzaktan baş sallayarak selamlama seçeneklerini gösteren büyük, sade görsel kartlar hazırlanır. Öğretmen seçimi iki kartla sınırlar, “Nasıl selamlaşmak istersin?” diye sorar ve çocuğa seçim için yeterli süre tanır.

Çocuktan önce seçtiği karta bakması, sonra gönüllü bir arkadaşına o yolla kısa bir selam vermesi istenir. Söz söylemekte zorlanırsa “merhaba” sözcüğünü öğretmenin ardından tekrar edebilir ya da yalnızca hareketle selam verebilir. Öğretmen çocuğun yerine karar vermez, selamlaşmayı onun adına yapmaz; yalnızca kartı göstererek ya da “Seç, bak, dene.” gibi tek basamaklı bir ipucuyla eşlik eder.

Deneme bitince çocuğa “Arkadaşın ne yaptı?” sorusu yöneltilir; yanıtını söz, işaret ya da uygun bir duygu kartıyla paylaşabilir. Arkadaşının kişisel alanına ve tercihinə saygı gösterilmesi, sevginin farklı biçimlerde ifade edilebileceğiyle birlikte vurgulanır.

Çocuk ilerledikçe önce sözel ipucu, sonra görsel kartlar azaltılır; seçenek sayısı artırılır ve çocuğun sınıf rutini içinde bir arkadaşını kendiliğinden selamlaması beklenir.

GÜNÜ DEĞERLENDİRME

Gün sonunda çocuklarla birlikte yapılanlar hatırlanır ve en çok neyi sevdikleri sorulur. Öğretmen yanıtları özetleyerek günün akışını görünür kılar. Yarına dair kısa bir hazırlık cümlesiyle bölüm kapanır.

Etkinlik Değerlendirme Soruları

SELAMLAŞMA YOLUMU SEÇİYORUM

- Bir arkadaşını selamlamadan önce ona doğru nasıl döndün?
- Selam verirken ya da bir selamı alırken sesini nasıl kullandın?

- Öğretmenin anlattığı durumu kendi cümleleriyle anlatırken neler söyledin?
- Başka bir arkadaşınla selamlaşırken bir önceki denemenden neyi değiştirdin?

Çocukla Günü Değerlendirme

Gün sonunda çember tekrar kuruldu, öğretmen çocuklarla günü birlikte hatırladı: sabah karşılama, selamlaşma denemeleri, kardeşlik boyamaları, KUKİ ile duygu sohbeti ve açık alandaki ortak görev sırayla anıldı.

"Bugün arkadaşını nasıl selamladın?" sorusuna bir çocuk "El salladım, o da gülümsedi" dedi; "Kardeşlik sayfasında kimi boyadın?" sorusuna başka bir çocuk "İkimizi de renklendirdim, arkadaşım yardım etti" diye yanıtladı. "KUKİ'nin duygularından hangisini sen de hissettin?" sorusuna bir çocuk "Ben de biraz heyecanlıydım ama şimdi mutluyum" dedi. "Açık alanda görevi birlikte yaparken nasıl hissettin?" sorusuna "Güzel oldu, birlikte topladık" cevabı geldi. "Bugün en çok neyi sevdin?" sorusuna çocuklar farklı yanıtlar verdi: kimi selamlaşma oyununu, kimi boyama sayfasını, kimi KUKİ ile konuşmayı sevdiğini söyledi.

Öğretmen bu paylaşımları özetleyerek günün selamlaşmayla başlayıp duygu paylaşımıyla, iş birliğiyle ve ortak bir görevle nasıl bütünleştiğini çocuklarla birlikte görünür kıldı.

Yarın da birlikte yeni şeyler keşfedeceğiz, güzel bir gün daha bizi bekliyor.

Genel Değerlendirme

Çocuklar çemberde selamlaşıp duygu ve sınır kartlarını inceledi; yeni arkadaş canlandırmasına gönüllü katılarak seçtikleri selamlaşmayı denedi, sonucunu paylaştı ve farklı bir arkadaşla tekrarladı. Kardeşlik çalışmasında sayfalarını seçip ortak ağaca katkı sundu, KUKİ'yi dinleyerek okula başlama duygularını çizip anlattı. Açık alanda rol ve mesafelerini seçerek materyalleri birlikte topladı. Üç etkinlik planlanan sıra ve sürede tamamlandı; materyaller gruba uygun ve yeterliydi, rutinlerle desteklenen geçişler akışı korudu. Öğretmen kısa model ve gerektiğinde tek ipucu sundu, gözlemci kalma tercihine ve tüm duygulara alan açtı. Katılımın dengeli, küçük güçlüklerin kendiliğinden çözüldüğünü değerlendirerek ek destek olmadan aynı akışı sürdürmeyi uygun buldu.

AİLE VE TOPLUM KATILIMI

Aile Katılımı

Bir aile üyesi sınıfa davet edilir ve öğretmenin planladığı selamlaşma etkinliğine aktif olarak katılması sağlanır.

Aile üyesinden çocuklarla birlikte el sallama, gülümseme, sözlü selam verme ve uzaktan baş sallayarak selamlama gibi temas gerektirmeyen yolları öğretmenle canlandırması istenir.

Çocukların kendi tercih ettikleri selamlaşma yolunu seçmelerine alan tanınır; aile üyesinin her tercihe saygıyla karşılık vermesi sağlanır.

Etkinlik sonunda aile üyesinden, çocukların birbirinden farklı seçimlerini yargılamadan izlemesi ve selamlaşırken kişisel sınırlara saygının önemini çocuklarla kısaca paylaşması istenir.

Ayrılış

Eşyalar toplanır ve çocuklar ayrılışa birlikte hazırlanır. Öğretmen veliye günün öne çıkan anlarını kısaca aktarır. Her çocukla adıyla vedalaşarak gün kapanır.

14.09.2026

Demo Demo

Okul Öncesi Öğretmeni

... . 2026

Müdürünüzün Tam Adı

Okul Müdürü